

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS PROFESSOR RUY LUÍS GOMES <u>Direção de Serviços Região Lisboa e Vale d</u>o Tejo



# Agrupamento de Escolas Professor Ruy Luís Gomes

Escola Básica e Secundária Professor Ruy Luís Gomes Ano letivo 2022-2023

Informação - Prova de Equivalência à Frequência de **Educação Visual** 

Prova 14/ 2023

3 º Ciclo do Ensino Básico

-					
ı	1	nn	de	nrova.	prática

### Introdução

O presente documento visa divulgar as características da prova de exame de equivalência à frequência da disciplina de **Educação Visual** relativamente ao 3°ciclo do Ensino Básico e dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração

#### Objeto de avaliação

- A prova tem por referência as metas curriculares definidas para a disciplina de Educação Visual e o programa de Educação Visual em vigor.
- A prova desta disciplina permite avaliar a aprendizagem e os conteúdos, enquadrados em domínios de referência, definidos nas metas curriculares da disciplina, passíveis de avaliação em prova escrita de duração limitada.
- A prova avalia a aprendizagem nos domínios de referência da técnica e da representação.

## Caracterização da prova

 A prova é constituída por um único grupo com três exercícios. Os itens estão organizados, tendencialmente, segundo quatro domínios temáticos: Representação do espaço; Perspetivas Axonométricas; Perceção visual da forma; Qualidades formais e expressivas e Luz cor na representação do espaço.



Agrupamento de Escolas Professor Ruy Luís Gomes Direção de Serviços Região Lisboa e Vale do Tejo



Nesta informação, utilizaram-se para os domínios temáticos as designações que constam do Programa de Educação Visual do Ensino Básico.

A estrutura da prova sintetiza-se nos Quadros 1 e 2

Quadro 1 - Valorização dos domínios/conteúdos(1) na prova

Temas /conteúdos	Cotações
Representação do espaço  Perspetivas Axonométricas  Perceção visual da forma. Qualidades formais	Grupo I 1° - Desenho geométrico - 35 pontos 2° - Desenho de observação - 35 pontos
<ul><li>e expressivas.</li><li>Luz cor na representação do espaço.</li></ul>	3° - Aplicações cromáticas - 30 pontos

#### Quadro 2

Tipologia de itens	N° de itens	Cotações por itens (em pontos)
Desenho geométrico	1	35 pontos
Desenho de observação	1	35 pontos
Aplicações cromáticas	1	30 pontos

## • Critérios de classificação

- Da correta utilização dos métodos na resolução dos exercícios
- Da qualidade expressiva do traço e correta aplicação das normalizações do desenho técnico (rigor, clareza e apresentação dos traçados)
- Da capacidade de representação no desenho de observação
- Da qualidade expressiva e plástica do resultado final obtido

#### Material

- Uma folha de prova a fornecer pela escola
- **Desenho geométrico** Lápis ou lapiseira (mina H ou HB), régua de 50 cm, esquadro de 30° ou 45°, compasso, afia lápis, borracha macia branca.
- Desenho de observação Lápis ou lapiseira (mina H ou HB), afia lápis, Borracha macia branca, Lápis de grafite mina B, tesoura.
- Aplicações cromáticas Materiais e utensílios para pintar Lápis de cor, lápis de cera, canetas de feltro, pastéis de óleo, aguarela com utensílios para pintar, qualquer outro material à escolha.

#### Duração da prova

90 minutos + 30 minutos (tolerância)