

Disciplinas: | Turismo-Informação e Animação Turística | Técnicas de Comunicação e Acolhimento Turístico | Operações Técnicas em Empreendimentos Turísticos |

Domínios e ponderação		Descritores de Desempenho				
		Muito Bom (20 a 18 valores)	Bom (17 a 14 valores)	Suficiente (13 a 10 valores)	Insuficiente (9 a 8 valores)	Muito Insuficiente ≤ 7
Conhecimento científico	30%	Compreende e relaciona claramente os conceitos dos diferentes temas e/ou problemas Domina claramente o conhecimento da realidade do seu país nos múltiplos aspetos que a compõem, (naturais, culturais e sociais) e o seu papel na construção da imagem turística do destino/marca Portugal.	Compreende e relaciona com frequência os conceitos dos diferentes temas e/ou problemas Domina com frequência o conhecimento da realidade do seu país nos múltiplos aspetos que a compõem, (naturais, culturais e sociais) e o seu papel na construção da imagem turística do destino/marca Portugal.	Compreende e relaciona com alguma frequência os conceitos dos diferentes temas e/ou problemas Domina com alguma frequência o conhecimento da realidade do seu país nos múltiplos aspetos que a compõem, (naturais, culturais e sociais) e o seu papel na construção da imagem turística do destino/marca Portugal.	Compreende e relaciona com pouca frequência os conceitos dos diferentes temas e/ou problemas Domina com pouca frequência o conhecimento da realidade do seu país nos múltiplos aspetos que a compõem, e o seu papel na construção da imagem turística do destino/marca Portugal.	Raramente compreende e relaciona os conceitos dos diferentes temas e/ou problemas. Domina de forma incorreta o conhecimento da realidade do seu país nos múltiplos aspetos que a compõem, e o seu papel na construção da imagem turística do destino/marca Portugal.
Tratamento da informação	30%	Pesquisa seleciona e organiza claramente a informação a partir de fontes diversas. Analisa claramente a informação de forma crítica.	Pesquisa seleciona e organiza com frequência a informação a partir de fontes diversas. Analisa a informação de forma crítica.	Pesquisa seleciona e organiza com alguma frequência a informação a partir de fontes diversas. Analisa com alguma frequência a informação de forma crítica.	Pesquisa seleciona e organiza com pouca frequência a informação a partir de fontes diversas. Analisa com pouca frequência a informação de forma crítica.	Raramente pesquisa seleciona e organiza a informação a partir de fontes diversas. Raramente analisa a informação de forma crítica.
Comunicação e participação	40%	Usa claramente um vocabulário adequado em diferentes situações. Argumenta claramente com coerência, correção e pertinência. É autónomo Adequa sempre o seu comportamento ao contexto. Mostra claramente disponibilidade para colaborar.	Usa com frequência um vocabulário adequado em diferentes situações. Argumenta com coerência, correção e pertinência. É autónomo. Adequa com frequência o seu comportamento ao contexto. Mostra com frequência disponibilidade para colaborar.	Usa com alguma frequência um vocabulário adequado em diferentes situações. Argumenta com coerência, correção e pertinência. É autónomo. Adequa com alguma frequência o seu comportamento ao contexto. Mostra com alguma frequência disponibilidade para colaborar.	Usa com pouca frequência um vocabulário adequado em diferentes situações. Argumenta com coerência, correção e pertinência. É pouco autónomo. Adequa com alguma frequência o seu comportamento ao contexto. Mostra com pouca frequência disponibilidade para colaborar.	Raramente usa um vocabulário adequado em diferentes situações. Raramente argumenta com coerência, correção e pertinência. Não é autónomo. Raramente adequa o seu comportamento ao contexto. Raramente mostra disponibilidade para colaborar.

Instrumentos de recolha de informação: Dossier/caderno diário, Exposição oral, Ficha de trabalho, Questionamento oral, Relatório (visitas de estudo, atividades práticas, aulas, percurso, projeto), Teste escrito, Trabalho escrito (em suporte papel ou outro), de investigação, individual ou em grupo, executado na aula ou fora desta.